

**SYLLABUS (II ciklus studija)**

Odsjek	Odsjek za književnosti naroda Bosne i Hercegovine				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Književna periodika i književni život u BiH do 1945.				
Šifra/kod	FIL KBH 406	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	2 ECTS
Ciklus studija	II	Semestar	II	Ak. godina	2025/2026, 2026/2027.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	nema				
Jezik izvođenja nastave	bosanski				
Nastavnik	Ime i prezime	Prof.dr.Edina Murtić			
	Kontakt podaci	Kabinet:193 E- mail:edina.murtic@ff.unsa.ba Telefon:253-182	Termin konsultacija	Nakon nastave	
Saradnik	Ime i prezime				
	Kontakt podaci	Kabinet: E-mail: Telefon:	Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja 1; seminar 0; vježbe 1,				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Nastavni predmet se bavi književnim životom u Bosni i Hercegovini novijeg vremena, zaključno s 1945. godinom.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Upoznati student/(ic)e sa najvažnijim književnim časopisima u Bosni i Hercegovini do 1945. godine, kao i sa kulturološkim značajem periodike za kulturnu historiju Bosne i Hercegovine.				
Cilj održivog razvoja (SDG):	Studenti i studentice će raspravljati o književnim tekstovima koji potiču na razmišljanje o rodnoj ravnopravnosti.				
Ishodi učenja	Očekuje se da studenti nakon položenog ispita iz predmeta <i>Književna periodika i književni život u BiH do 1945</i> mogu: -samostalno kritički prosuđivati književne tekstove iz različitih perioda -samostalno interpretirati, analizirati i sintetizirati književne tekstove značajne za spomenuti period				

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica Datum	Nastavna jedinica
1.	Nastanak i razvoj književne periodike u austrougarskom periodu
2.	Časopisi; „Bošnjak“, „Nada“, „Behar“
3.	Časopisi; „Bosanska Vila“, „Pregled“, „Biser“
4.	Časopisi; „Glasnik Zemaljskog muzeja“, „Zora“
5.	Časopisi; „Gajret“, „Novi Behar“, „Bosanska Vila“
6.	Književna periodika u BiH u međuratnom i ratnom periodu
7.	Časopis „Zabavnik“ pod uredništvom Hamze Hume
8.	Sedmica polusemestralnih ispita i podjela tema za samostalne seminarske radove
9.	Časopis »Putokaz«-glasilo lijevo orijentisane bošnjačke inteligencije pod uredništvom Hasana Kikića
10.	„Glasnik jugoslavenskih franjevac“
11.	Almanah „Oblaci nad kolibama“
12.	Almanah Grupe sarajevskih književnika“
13.	Tradicija proučavanja bh.književne periodike (znanstvene časopisne monografije i reprint izdanja M.Rizvića, D.Đuričkovića, B.Ćorića, Lj.Tomić-Kovač, E.Memije, L.Hadžiosmanović, I.Kemure, S.Tutnjevića, M.Džanka)
14.	Konsultacije za seminarski rad
15.	Konsultacije za seminarski rad
16.	Konsultacije za seminarski rad
17.	Priprema za završni ispit Završni ispit
18.	



Način izvođenja nastave (oblici i metode)	Uz predavanja nastavnika, student/ice će na vježbama učestvovati u radu s kratkim samostalnim izlaganjem na unaprijed dogovorene teme. Također na vježbama će se kontinuirano očekivati interaktivan odnos s ciljem pripreme za zvanične provjere znanja. Za ovo je potrebna redovna pročitanoost književnih tekstova prema unaprijed dogovorenom silabusu i rasporedu.																																				
Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra (struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="461 600 1435 1014"><thead><tr><th>R. br.</th><th>Elementi praćenja</th><th>Broj bodova</th><th>Učešće u ocjeni (%)</th></tr></thead><tbody><tr><td>1.</td><td>Aktivnost</td><td>20</td><td>20</td></tr><tr><td>2.</td><td>Seminarski rad</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td>3.</td><td>Obrana seminarskog rada - usmeni dio</td><td>40</td><td>40</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">Ukupno: 100bodova</td><td>100%</td></tr></tbody></table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Za aktivnost se boduje redovno prisustvo i učešće u nastavi. Dodatno se boduje samostalno izlaganje-referat.</li><li>• Studenti do završnog ispita predaju seminarski rad</li><li>• Usmeni ispit je razgovor o odabranoj temi</li></ul> <p>Napomena:</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost	20	20	2.	Seminarski rad	40	40	3.	Obrana seminarskog rada - usmeni dio	40	40																	Ukupno: 100bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																																		
1.	Aktivnost	20	20																																		
2.	Seminarski rad	40	40																																		
3.	Obrana seminarskog rada - usmeni dio	40	40																																		
Ukupno: 100bodova			100%																																		
Skala ocjenjivanja	Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:  a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova; b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda; c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda; d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda; e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda; f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.																																				
Literatura	<i>Obavezna</i>  Memija, Emina: <i>Bosanski vjesnici</i> , Sarajevo, 1996  Džanko, Muhidin i Karić, Esed: <i>Putokaz (monografija)</i>																																				

	Rizvić, Muhsin: <i>Književni život u BiH između dva rata</i> , knj.I-III, Sarajevo, 1980
	<i>Dodatna</i> Ademović, Fadila: <i>Bosanskohercegovačka štampa (1918-1941)</i> , Sarajevo, 1998
Napomene	

prof.dr.Edina Murtić

Edina Murtić

Bezovratokdija